

Tuần 6

Môn: Âm nhạc 7

Tiết 6:

Nhạc lí: Nhịp lấy đà

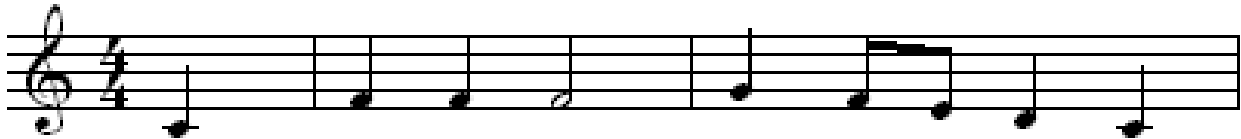
Tập đọc nhạc: TĐN số 3

Âm nhạc thường thức:

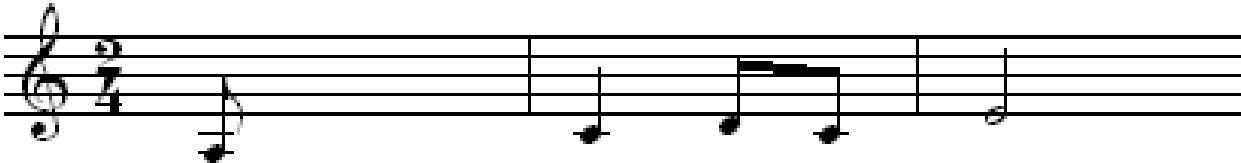
Sơ lược về một vài nhạc cụ phương Tây

I. Nhạc lí: Nhịp lấy đà

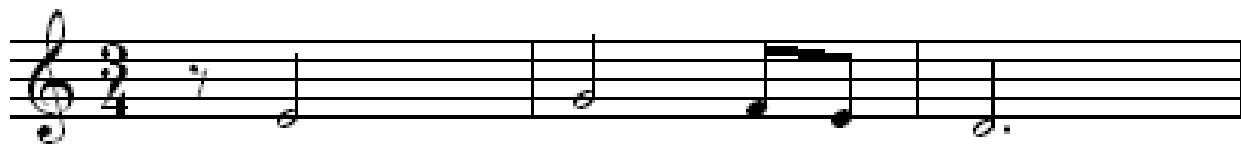
Ví dụ 1:



Ví dụ 2:

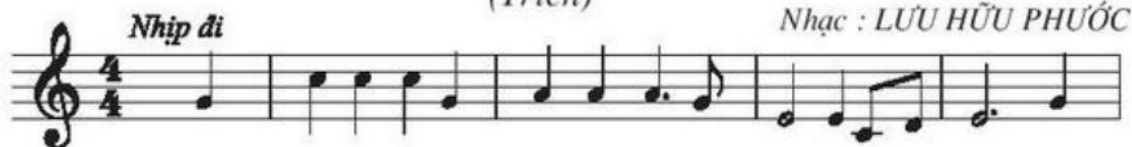


Ví dụ 3:



Lên đàn

(Trích)



Quan sát ví dụ trên, ta thấy nhịp đầu tiên không đủ 4 phách, chỉ có một phách nhẹ cuối cùng của nhịp là nốt Son đen. Đây là một nhịp thiếu, còn gọi là *nhịp lấy đà*. Có nhiều dạng nhịp lấy đà, sau đây là một ví dụ :

Khăn quàng thắm mãi vai em

(Trích)



Khái niệm: Nhịp lấy đà là ô nhịp đầu tiên trong các bài hát hoặc các bản nhạc có số lượng phách thiếu số với chỉ số nhịp.

Hãy nêu một số bài hát , bài TĐN có sử dụng nhịp lấy đà?

Bài hát Lí cây đa, Nhạc rừng, chúng em cần hòa bình....

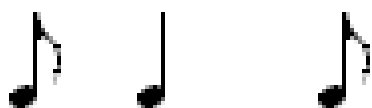
II. Tập đọc nhạc: TĐN số 3

Tìm hiểu bài TĐN số 3

- Bài tập đọc nhạc chia làm 4 câu có dấu nhắc lại
- Cao độ: Dừng đủ 7 âm (Đô – Rê – Mi – Pha – Son – La – Si - đô)
- Trường độ:



- Đảo phách:



- Khung thay đổi:



- Tiết tấu chủ đạo:



- Luyện tập cao độ:



- Luyện tập tiết tấu:



Ta tai ti syn co pa ta

ĐẤT NƯỚC TUỔI ĐẸP SAO

Nhạc: Ma-lai-xi-a

Lời viết : Vũ Trọng Tường

đẹp sao đất nước như bài thơ. Biển xanh thấp thoáng bao cánh
(Ngày) mai như cánh chim hải âu. Vượt khơi bay khắp muôn phương
buồm. dừa xanh ôm ấp bao nếp nhà. Êm áp tiếng ru
trời. càng yêu tha thiết quê hương này cùng tiếng hát ru

1. hời trên cánh nôi tuổi thơ. Ngày...
hời ngày ấu thơ êm... ...đêm.

2.

III Âm nhạc thường thức

Sơ lược về một vài nhạc cụ phương Tây

1. Đàn piano

Đàn piano còn gọi là đàn dương cầm, thuộc loại đàn phím. Piano dùng để độc tấu, hòa tấu, đệm cho các loại nhạc cụ khác hoặc đệm hát.



2. Đàn vi-ô-lông

Đàn Violong còn gọi là vĩ cầm, có 4 dây, dùng cung kéo trên dây đàn. Đàn có hình dáng giống violong nhưng có kích cỡ lớn hơn nhiều, âm thanh trầm, ấm hơn violong đó là đàn violong -xen, còn gọi là xen-lô. Hai cây đàn này có thể độc tấu hoặc hòa tấu trong dàn nhạc.



3. Đàn ghi-ta

Đàn guitar có nguồn gốc từ Tây Ban Nha, có 6 dây, dùng ngón tay gảy hoặc miếng gảy. Đàn có thể độc tấu, đệm cho các nhạc cụ khác hoặc đệm hát.

Guitar có 2 loại là guitar gỗ và guitar điện.



4. Đàn Ắc-coóc-đê-ông

Đàn ắc-coóc-đê-ông còn gọi là phong cầm. Đàn này dùng hộp gió để điều khiển tiếng đàn. Bàn phím của ắc-coóc-đê-ông giống như đàn piano nhưng số lượng phím ít hơn. Đàn dùng để độc tấu hoặc đệm cho hát. Đàn ắc-coóc-đê-ông rất tiện dụng trong hoạt động ca nhạc quần chúng.



Xem biểu diễn một số nhạc cụ phương Tây

Củng cố đánh giá:

- Tập đọc nhạc số 3 và kết hợp đánh nhịp 4/4
- Tìm nhịp lấy đà trong một số bài hát mà em biết

Giáo viên

Lường Tài Hiên